

EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA ILUSTRACIÓN



**A
N
T
I
G
U
O

R
É
G
I
M
E
N**

**EDAD MODERNA
(ss. XVI, XVII, XVIII)**

**Cambios /
transformaciones**

POLÍTICOS

ECONÓMICOS

SOCIALES

JURÍDICOS

Paso a la Edad Contemporánea

RÉGIMEN LIBERAL

Concepto

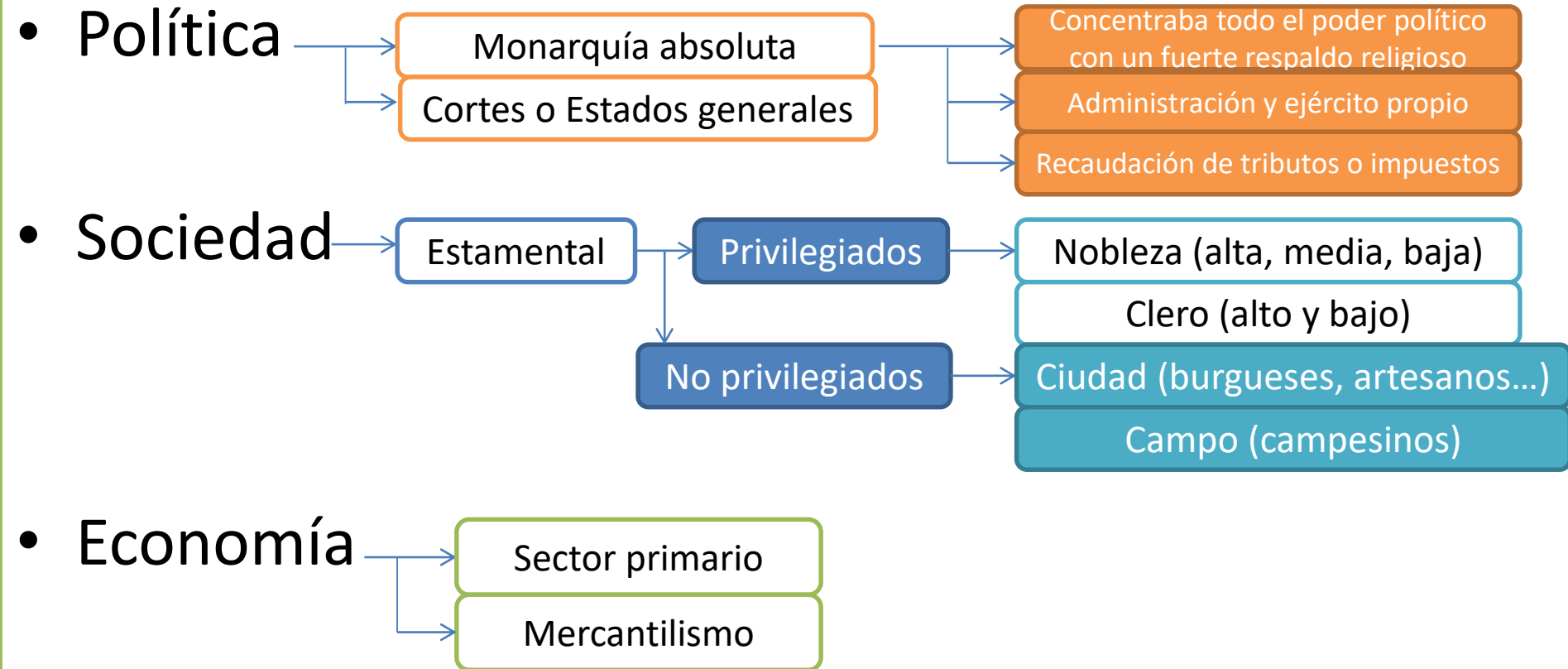
Podría definirse

Como el conjunto de rasgos políticos, jurídicos, sociales y económicos, que caracterizaron a Europa y sus colonias a durante los siglos XVII y XVIII.

El Término

- Lo emplearon por vez primera los revolucionarios franceses para designar despectivamente la estructura política y social de su país.
- Posteriormente, se utilizó para designar esa realidad política e institucional en otros estados.

ANTIGUO RÉGIMEN

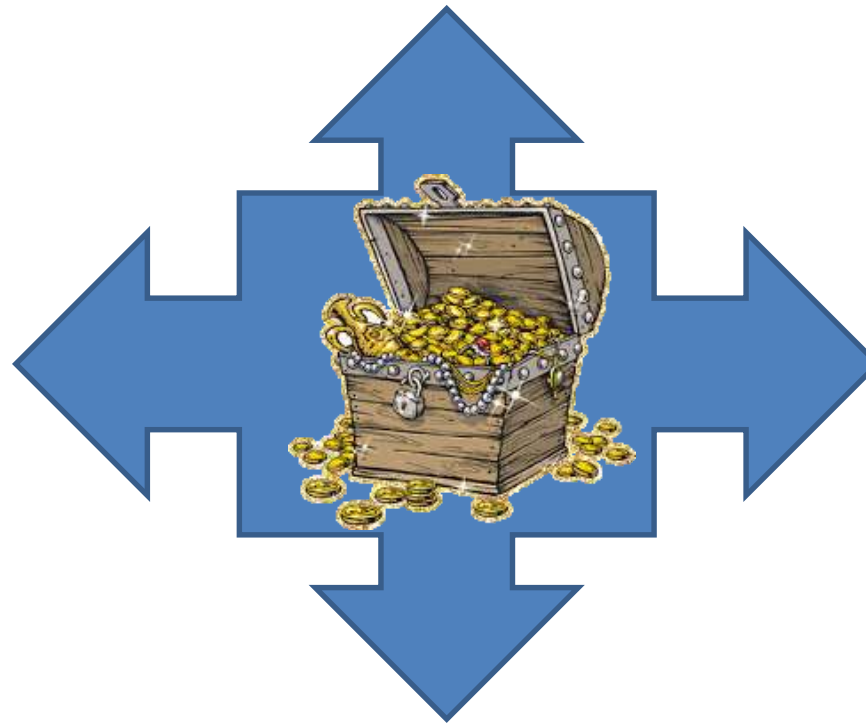


Mercantilismo

SISTEMA ECONÓMICO

*Intervención
estatal en la
economía*

RIQUEZA DEL ESTADO
=
ACUMULACIÓN DE
METALES PRECIOSOS



AUMENTO DEL
PODER REAL
MEDIANTE LA
ECONOMÍA

EUROPA Y SUS COLONIAS
(ss. XVI-XVII)

*Exportaciones
y
proteccionismo*

MERCANTILISMO

Política económica que se desarrolló en Europa entre los siglos XVI y XVIII. Una de sus principales características fue la idea de que la riqueza de las naciones dependía de la acumulación de metales preciosos. Para lograr esto, se requería de la intervención del Estado.



Las principales potencias mercantilistas europeas fueron Francia, España e Inglaterra. Estos reinos acrecentaron su riqueza gracias a la explotación de recursos en sus dominios coloniales. Por ejemplo, el virreinato del Perú contaba con importantes reservas de metales preciosos que eran extraídos y luego llevados a España.



Acumulación de metales preciosos

El oro y la plata fueron los principales metales atesorados por los reinos europeos. Según las ideas mercantilistas era la reserva, y no la circulación de ellos, la que otorgaba la prosperidad económica a las naciones.



Impulso de una balanza comercial favorable

Una de las bases del mercantilismo era lograr una balanza comercial favorable. Esto significaba que como resultado de las transacciones comerciales con el resto del mundo, las exportaciones o ventas al exterior debían superar a las importaciones o compra de productos extranjeros.



Estímulo a la producción de manufacturas

Para lograr una balanza comercial favorable, era necesario producir mercancías a nivel local. Estas reemplazaron a los productos importados y además podían ser exportadas a otras regiones.

MERCANTILISMO

Requería un Estado fuerte y regulador

Para llevar a la práctica las ideas del mercantilismo, el Estado dirigido por el rey intervenía y controlaba la actividad económica.

Con el objetivo de favorecer la producción interna y las exportaciones, se daban subsidios a los productores locales. En cuanto a las importaciones, se establecieron impuestos de internación a los productos extranjeros, con el fin de disminuir su volumen.



Consecuencias

El mercantilismo ayudó a fortalecer el poder absoluto del rey, ya que intervenía tanto en los asuntos políticos y sociales como en la política económica de todos sus territorios.

Por otra parte, este sistema económico generó rivalidades entre las diversas potencias mercantilistas, que comenzaron a enfrentarse para conseguir nuevos mercados que les permitieran adquirir nuevos territorios y riquezas.



Una estructura social estamental



- **Articulada en estamentos**

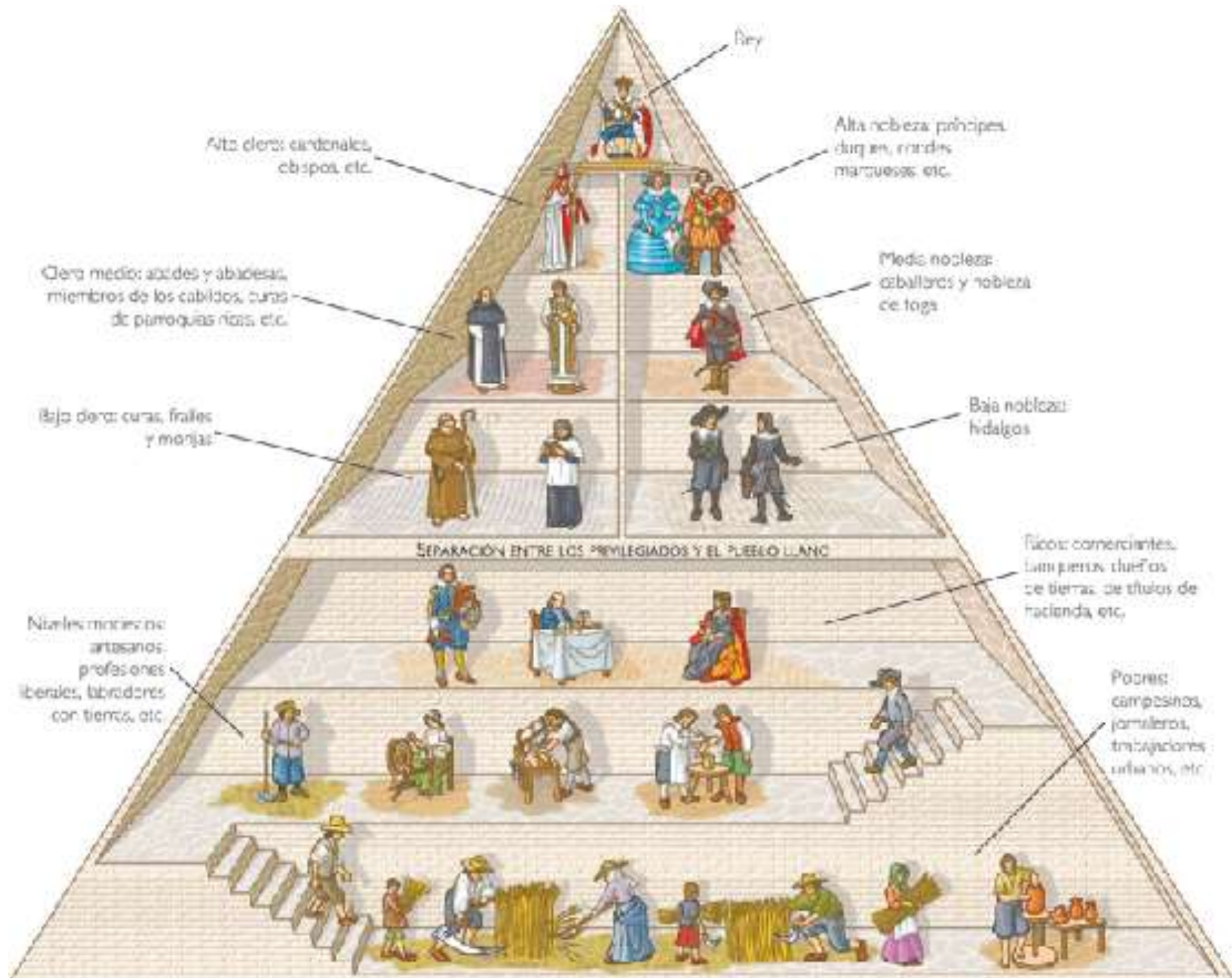
Un estamento se corresponde con un estrato o **grupo** de social, definido por un común estilo de vida y análoga función. Es de carácter **impermeable**.

- **Cada miembro de la sociedad pertenece a un estamento**

Éste le niega o concede **privilegios**, es decir la exención de obligaciones o el derecho a ventajas exclusivas. Al estamento privilegiado se accede (salvo el clero) por **nacimiento** o por **concesión** especial del monarca.

- **La rígida sociedad estamental entra en crisis**

A raíz de los cambios producidos a lo largo del **siglo XVIII** (Revolución Francesa), abriendo paso a la sociedad capitalista.



*Así pues, la ciudad de Dios, que es tenida como una, en realidad es **triple: unos rezan, otros luchan y otros trabajan**. Los tres órdenes viven juntos y no sufrirían una separación. Los servicios de cada uno de estos órdenes permiten los trabajos de los otros dos. Y cada uno a su vez presta apoyo a los demás. Mientras esta ley ha estado en vigor el mundo ha estado en paz”.*

*Todo sistema que, bajo una apariencia de humanidad o de **beneficencia**, llevase a una **monarquía bien ordenada** a establecer entre los hombres una igualdad de deberes y a destruir las **distinciones necesarias**, conduciría pronto al desorden (consecuencia inevitable de la igualdad absoluta) y produciría la subversión de la sociedad.*

El noble consagra su dignidad a la defensa del Estado y asiste con sus consejos al soberano. La última clase de la nación, que no puede otorgar al Estado servicios tan distinguidos, los suple con los tributos, la industria y los trabajos corporales

Un gobierno absolutista

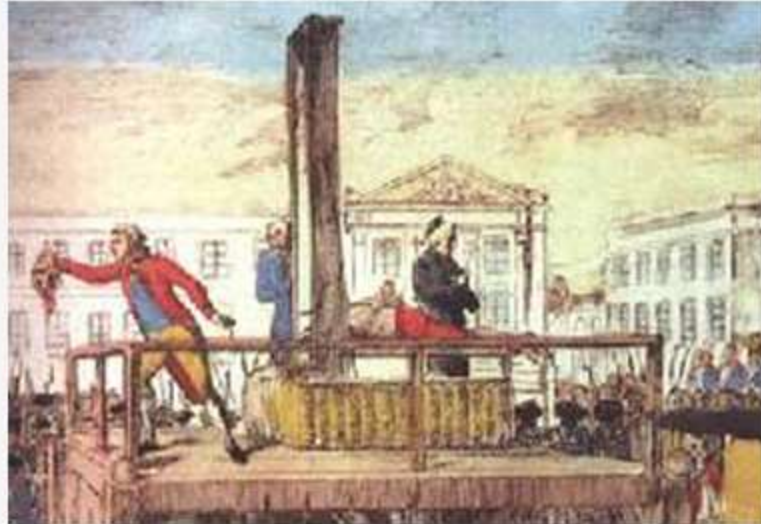


Fundamentado ideológicamente en la fórmula

“Monarquía de Derecho Divino”.

Bossuet afirma que el poder le es concedido al Rey por Dios y carece de límites terrenales y el Rey es responsable solo ante Dios.

Un gobierno absolutista



Su máximo esplendor lo alcanza

- Durante la 2ª mitad del siglo XVII y gran parte del siglo XVIII.
- Su fin acaecerá tras la revolución burguesa en Francia (1789) y los posteriores estallidos del siglo XIX.



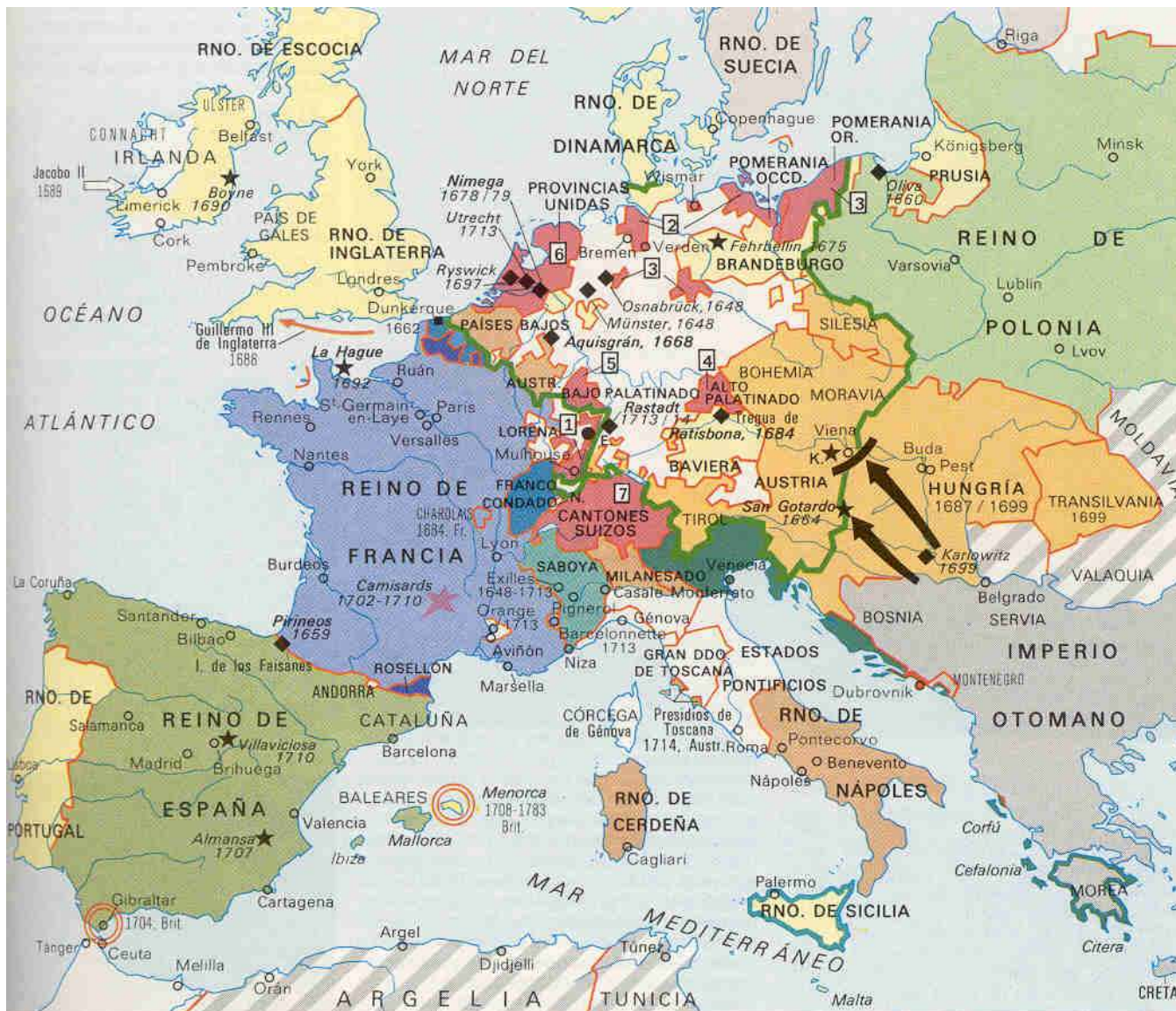
“Dios estableció a los reyes como sus ministros y reina a través de ellos sobre los pueblos (...).

*Los príncipes actúan como los ministros de Dios y sus lugartenientes en la tierra. Por medio de ellos Dios ejercita su imperio. **Por ello el trono real no es el trono de un hombre sino el de Dios mismo.** Se desprende de todo ello que la persona del rey es **sagrada** y que atentar contra ella es un sacrilegio”*

Abate BOSSUET, *La política según las Sagradas Escrituras* (1709)

“Los reyes son llamados justamente dioses, pues ejercen un poder similar al divino. Pues si consideráis los atributos de Dios, veréis cómo se encuentran en la persona de un rey (...). De la misma forma que es impío y sacrílego hacer un juicio sobre los actos de Dios, igualmente es temerario e inconsciente para un súbdito criticar las medidas tomadas por el rey”

JACOBO I ESTUARDO, Rey de Inglaterra (1603 – 1625)



<ul style="list-style-type: none"> transformaciones territoriales a consecuencia de los tratados de Westfalia (1648) "satisfacciones" francesas "satisfacciones" suecas adquisiciones de Brandeburgo adquisiciones de Baviera territorios devueltos al hijo del elector palatino 	<ul style="list-style-type: none"> países reconocidos independientes adquisiciones francesas paz de los Pirineos, 1659 paz de Aquisgrán, 1668 paz de Nimega, 1668-1679 E. anexión de Estrasburgo, 1681 	<ul style="list-style-type: none"> tratados de Utrecht y de Rastadt, 1713-1714 posesiones de los Habsburgo de Austria en 1713 adquisiciones de los Habsburgo de Austria al rey de España a Saboya 	<ul style="list-style-type: none"> sitio de Viena por los turcos, 1683 batallas límites del Sacro imperio en 1714 K. Kalenberg, 1683 principado de Neuchâtel 1713 al rey de Prusia
--	--	--	---





La Commonwealth (1649-1660)

“Los Comunes de Inglaterra, reunidos en Parlamento, declaran: que el Pueblo es, por voluntad de Dios, la fuente de todo poder justo.

Y también declaran: que los Comunes de Inglaterra, reunidos en Parlamento, siendo elegidos por el Pueblo y representándolo, tienen el poder supremo en esta nación.

Y también declaran: que todo aquello que sea promulgado o declarado por los Comunes, reunidos en Parlamento, tendrá la fuerza de Ley; y que la totalidad del Pueblo de la nación está sujeto a ella, incluso si el consentimiento del Rey y de la Cámara de los Lores no hubiera sido obtenido”.

DIARIO DE LA CÁMARA DE LOS COMUNES (4 enero **1649**)

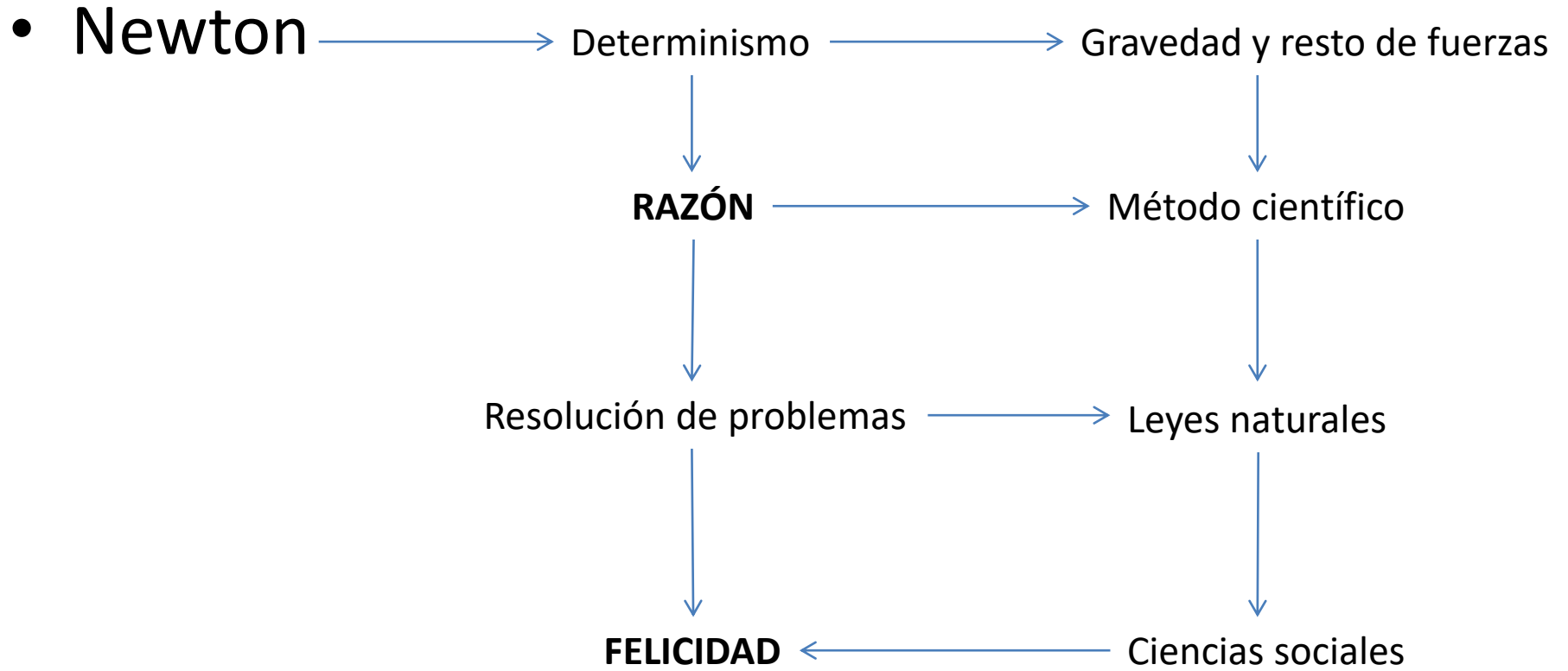
THE KING IN PARLIAMENT



NOVISSIMA TOTIUS TERRARUM ORBIS TABULA AUCTORE NICOLAIO VESGOTO







El método científico

- Evolución del *racionalismo + empirismo*
- OBJETIVO: enunciar leyes universales
- MÉTODO → método deductivo:
 - Observación de la realidad
 - Enunciación de una hipótesis
 - Demostración / aplicación
 - Creación de la tesis o ley

La Ilustración

“Educar es el arte de formar al hombre, de modo que, cultivando sus buenas cualidades y corrigiendo las malas por otras que les sean contrarias, se pueda sacar partido de unas y otras, para hacerle más necesario, más útil y más agradable en cuanto se pueda, a sí mismo, a su familia, a la sociedad, al Estado y a la Humanidad”.

Concepto

- Podría definirse como el **movimiento** filosófico, literario y científico que se desarrolla en Europa y sus colonias a lo largo del **siglo XVIII** (“de las Luces”).
- Supuso una importante **modernización** cultural y el intento de **transformar** las caducas estructuras del Antiguo Régimen.

La Ilustración

*“La Ilustración significa el movimiento del hombre de salir de una puerilidad mental de la que es culpable: la incapacidad de **usar la propia razón** sin la guía de otra persona.*

*Es culpable cuando no proviene de la falta de inteligencia, sino de la falta de decisión o valor para **pensar por sí mismo**.*

SAPERE AUDE: ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento! He aquí la divisa de la Ilustración”.

IMMANUEL KANT, *Qué es la Ilustración* (1784)

La Ilustración

Ideas fundamentales

- La Razón

Es el único medio para conseguir la verdad y, junto con el **progreso**, constituye el camino para alcanzar la felicidad.

- El Progreso

A él se llega gracias a la **Ciencia**; en combinación con la **técnica**, permite el avance de la humanidad de manera evolutiva e indefinida.

- La Naturaleza

Es el origen de todo lo genuino, verdadero y auténtico. La **sociedad** es la que falsea y corrompe al hombre, bueno en estado natural.

- La Felicidad

Es un bien al que todo hombre tiene **derecho** y constituye un fin en sí misma.

LA ILUSTRACIÓN

AUTORES

Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot...

CARACTERÍSTICAS

- ➔ **Concepción optimista del futuro:** confianza ciega en la razón humana
- ➔ **Movimiento secular:** tolerancia o indiferencia religiosa
- ➔ **Universalismo:** hay una única ley natural válida para todos los seres humanos
- ➔ **Actitud crítica** respecto a las instituciones vigentes de las monarquías absolutas
- ➔ **Defensa de la libertad de pensamiento**
- ➔ **Preocupación por la educación,** base del progreso social

LA ENCICLOPEDIA

Compendio del pensamiento ilustrado

La Ilustración

El pensamiento ilustrado

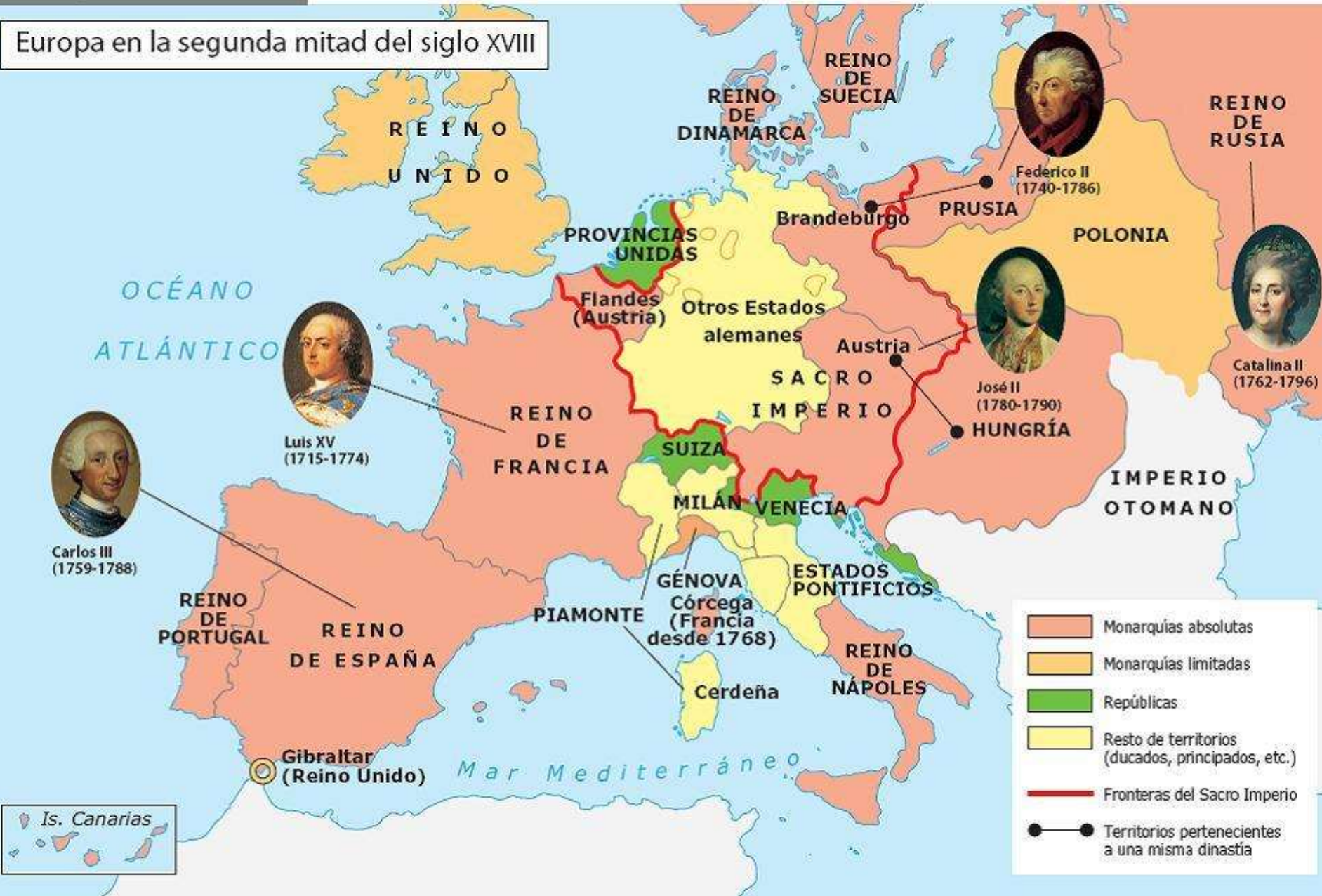
En su vertiente política



Es desarrollado en la obra de los siguientes autores:

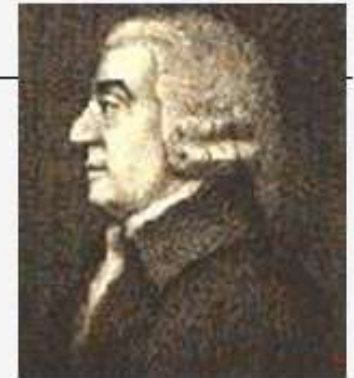
- Montesquieu. Teoriza sobre la **división de poderes**.
- Voltaire. Indaga en la **libertad** de pensamiento y aboga por una nueva religión (deísmo) que sustituya a las reveladas.
- Rousseau. Hace hincapié en la concepción de la **Naturaleza** y las **relaciones sociales** entre los hombres.

Europa en la segunda mitad del siglo XVIII



	Antiguo Régimen	Ilustración
Política	Monarquía Absoluta	División de poderes
Economía	Economía controlada por compañías monopolísticas o gremios	Liberalismo económico
Sociedad	estamental	De clases, donde cada persona nace con los mismos deberes y derechos
Mentalidad	Teocéntrica	El único motor de los cambios debía ser la razón

La Ilustración



El pensamiento ilustrado

En su vertiente económica

Se concreta en dos nuevas corrientes: la **fisiocracia** y **liberalismo**, que entran en colisión con la tendencia imperante del momento, el **mercantilismo**.

- **Fisiocracia**
Los fisiócratas sostienen que la riqueza de un estado proviene de la naturaleza, más exactamente, de la **agricultura**. Su principal teórico es **Quesnay**.
- **Liberalismo**
Para sus defensores, la riqueza del Estado no radica ni en la acumulación de metales preciosos (mercantilismo) ni exclusivamente en la agricultura (fisiocracia), sino en la **libertad**. El Estado no ha de intervenir en la actividad económica. Su principal teórico es Adam Smith.

Liberalismo Económico

Doctrina económica difundida con el "laissez-Faire" ("deja hacer")

Defiende esencialmente

La libertad de mercado

La no intervención del Estado en la economía

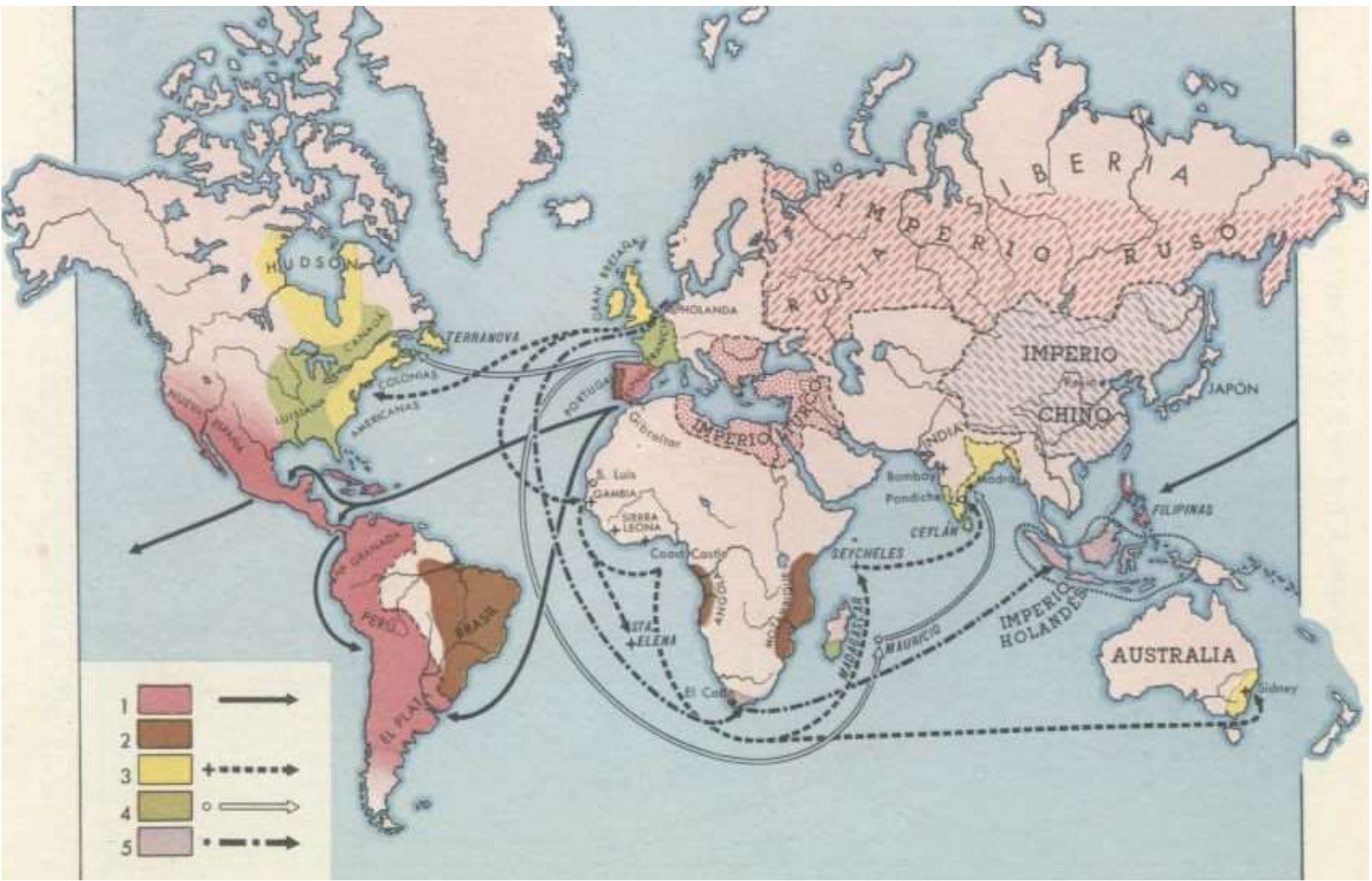
Para crear empresas

Establecer los precios de los productos

Contratar o despedir trabajadores

El libre juego de la oferta y la demanda

Sustituye al mercantilismo y será la base ideológica del capitalismo. Su principal teórico es Adam Smith ("La riqueza de las Naciones")
Con la 2ª R. Industrial entra en crisis, debido a la tendencia a suprimir la competencia (capitalismo monopolístico).



Comercio triangular

- 
- A map of the Atlantic Ocean and surrounding continents (North America, South America, Europe, and Africa) is shown in a light beige color. A thick brown line forms a triangle connecting the three continents, representing the triangular trade system. The line starts in Africa, goes to South America, then to Europe, and back to Africa.
- I. capturar esclavos en África,
 - II. trasladarlos a América para que trabajen en minas y plantaciones,
 - III. exportar las materias primas producidas con la mano de obra esclava en América a Europa,
 - IV. elaborar productos manufacturados en Europa,
 - V. intercambiar esos productos en África por esclavos repitiendo el ciclo.

European merchants take
sugar, cotton, coffee,
tobacco and rum to Europe

The diagram illustrates the triangular trade system. It features a map of the Atlantic Ocean with three continents: North America, Europe, and Africa. A central sailing ship is shown on the water. Red arrows indicate the direction of trade. From the Americas to Europe, arrows point to the text: 'European merchants take sugar, cotton, coffee, tobacco and rum to Europe'. From Europe to Africa, arrows point to the text: 'European merchants take pots, pans, horses, alcohol and guns to Africa'. From Africa to the Americas, arrows point to the text: 'European merchants take slaves to the Americas'. Illustrations include a Native American man on the Americas, a European man in a blue suit on Europe, and a man in a red robe on Africa. A stack of gold coins is also shown near the European text.

European merchants take slaves to
the Americas

European merchants
take pots, pans, horses,
alcohol and guns to Africa

LA GUERRA DE SUCESIÓN

